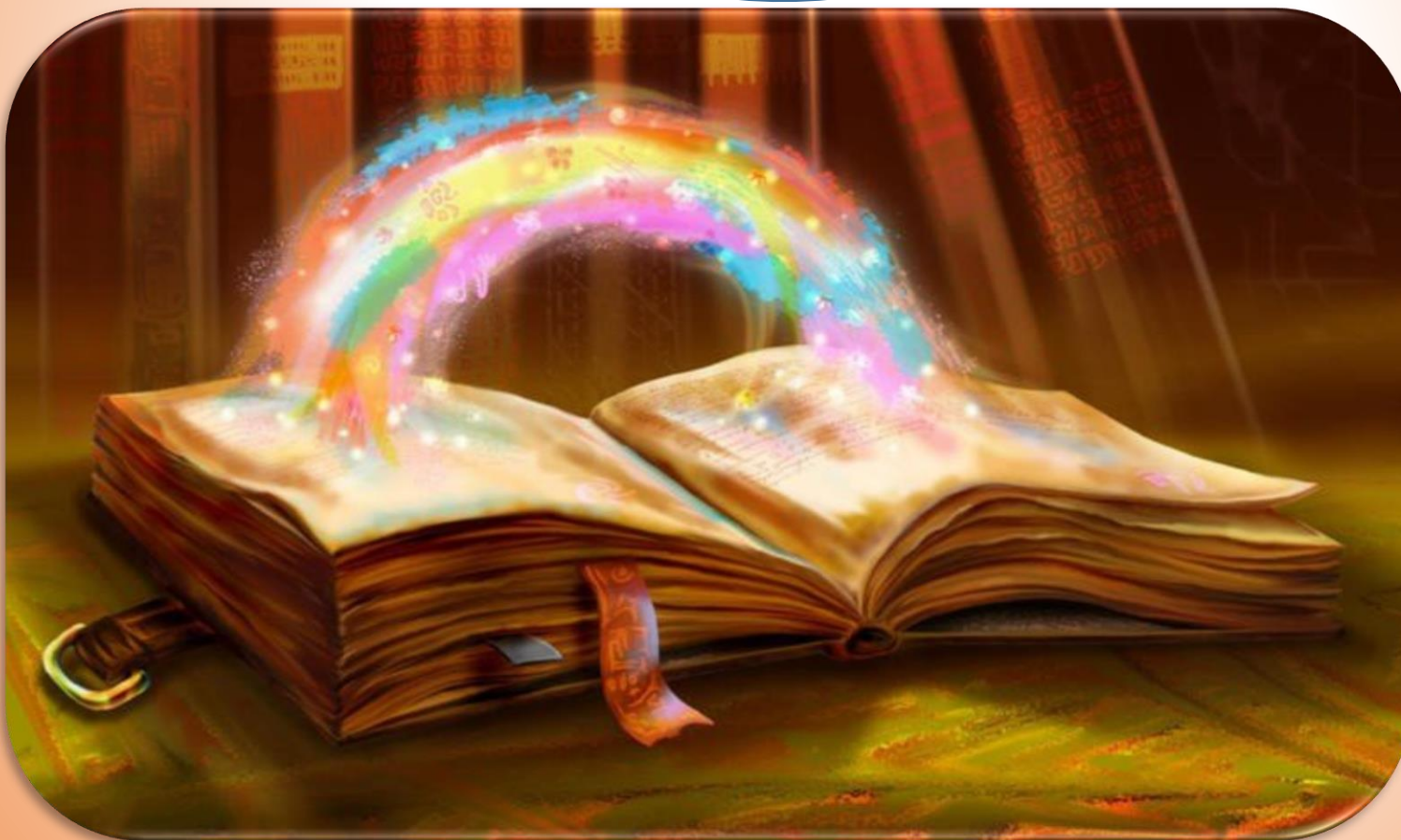


# Сказкотерапия



МБДОУ «Центр  
развития ребёнка  
детский сад №1»

Презентацию  
подготовила  
Вокуева О.В.

*Сказкотерапия - это способ воспитания у ребенка особого отношения к миру, способ передачи ребенку необходимых моральных норм и правил.*

- **Основной принцип сказкотерапии** - целостное развитие личности, забота о душе (в переводе с греческого языка забота о душе и есть терапия).

# Основные цели сказкотерапии:

- -Развитие гармонизации чувств у детей.
- -Формирование способности рефлексировать свои чувства.
- -Формирование положительного эмоционального фона, ощущения комфортности, защищенности ранее отверженных детей.
- -Развитие более позитивной Я-концепции.
- -Формирование принятия ответственности за свой выбор и действия «я несу ответственность за свои действия и за то, что происходит со мной».
- -Выработка большей способности к самопринятию «я такой, какой я есть».
- Формирование способности контактировать как с другими детьми, так и со взрослыми.

# Способы проведения сказкотерапевтической работы:

- Для работы может использоваться существующая авторская или народная сказка.
- Воспитатель и **ребенок** могут сочинять сказку вместе, одновременно драматизируя ее всю либо отдельные элементы.
- Ребенок может сочинять сказку самостоятельно.

# При сочинении сказки необходимо соблюдать рекомендации и советы

- Сеанс сказкотерпии необходимо проводить некоторое время спустя после предположительно травмирующей ситуации, когда **ребенок** успокоился и способен взглянуть на происшедшее со стороны.
- «В некотором царстве, в некотором государстве»...Эти слова как будто дают понять, что такая история могла произойти где угодно: может быть, за тридевять земель, а может быть, и совсем, рядом.
- Для того чтобы **ребенок** лучше воспринимал то, что с ним происходит в сказке, можно придумать ритуал перехода в Волшебную страну. Одним из элементов такого ритуала может стать «превращение» **ребенка** в любого сказочного героя (по его выбору).
- Способ подачи сказочного материала и привлечения **ребенка** к творческому процессу педагог также может выбрать сам. Он может рассказывать сказку, задавая включающие вопросы **ребенку** в пиковых ситуациях: например, как ты думаешь, почему герой поступил так, тебе понравился его поступок, как бы ты поступил на его месте

# Виды сказок:

- **Авторские психологические (или терапевтические) сказки** – это особые сказки. Они целенаправленны, разрабатываются специально под каждый конкретный случай.
- **Психокоррекционные сказки** используются в случаях, когда ребёнок, сталкиваясь со сложной жизненной ситуацией, никак не может найти из неё выход.
- **Медитативные сказки** – это специальные сказки, которые используются в сказкотерапии для проведения так называемых психологических «Медитаций». Сказки – медитации – это бесконфликтные сказки, в них нет никакого зла, в них нет злых, отрицательных или даже просто не очень приятных персонажей.

# Основные этапы работы над сказкой:

1. Знакомство с персонажами сказки.
2. Знакомство с главным объектом (героем) сказки.
3. Рассказывание сказки с акцентом на эмоциональное состояние.
4. Рассказывание сказки с акцентом на причинно-следственные связи.
5. Анализ сказки.
6. Стимулирование детских «подсказок» (повторное рассказывание сказки педагогом).
7. Совместное рассказывание сказки: педагог и ребенок.
8. Проведение игр-импровизаций с ребенком.